

## **REGOLAMENTO CONCORSO LA LANTERNA MAGICA 2023 – CLOSE UP**

- 1) Il giorno 3 marzo 2023 si svolgerà presso la sede del WEMM 2023 il Concorso La Lanterna Magica 2023 - Premio Antonio Fiorillo (d'ora in avanti, Concorso);**
- 2) Al concorso potranno partecipare i prestigiatori italiani e stranieri che ne avranno dato adesione entro il 24 febbraio 2023 iscrivendosi allo stesso attraverso il sito del WEMM ovvero telefonicamente o per mail. L'ammissione sarà subordinata alla capienza di posti;**
- 3) I concorrenti accettano partecipando le clausole del presente Concorso e dovranno altresì sottoscrivere, accettandone le clausole ivi contenute, il modulo d'iscrizione al concorso il cui fac simile è disponibile sul sito. La sottoscrizione del modulo e l'accettazione del presente regolamento costituiscono condizioni essenziali per partecipare al Concorso;**
- 4) La giuria sarà formata da personalità del mondo magico scelte ad insindacabile giudizio del Presidente del Ring 108, organizzatore della manifestazione.**
- 5) La votazione della Giuria avverrà secondo l'apposita scheda fornita dal Ring ai giurati, allegata al presente regolamento;**
- 6) I concorrenti che otterranno eventuale parità saranno dichiarati vincitori ex-aequo;**
- 7) La durata del numero da presentare non potrà essere inferiore a 4 minuti e non superiore a 12 minuti. I numeri che non rientrassero in tali parametri non saranno valutati;**
- 8) Il numero massimo di concorrenti è fissato in 10. Le iscrizioni saranno prese in ordine di arrivo;**
- 9) I concorrenti hanno l'obbligo di presentarsi al luogo loro indicato al momento della registrazione per il loro coordinamento almeno un'ora prima del Concorso;**
- 10) Il concorrente di età inferiore a 18 anni dovrà far apporre alla scheda di partecipazione il nulla osta di uno dei genitori o di chi ne fa le veci;**
- 11) I concorrenti potranno richiedere l'utilizzo della strumentazione presente nel teatro ove il concorso si svolge ed utilizzare il personale messo a disposizione dall'organizzazione ovvero portare loro attrezzature e loro tecnici senza intralciare, a insindacabile giudizio del Responsabile del Concorso, l'attività degli altri concorrenti e dei tecnici presenti in teatro;**
- 12) In caso di utilizzo di musiche, il concorrente dovrà fornire un supporto audio con esclusivamente le tracce da utilizzare ordinate e riportante il nome del concorrente;**
- 13) Per ogni ulteriore questione, i concorrenti dovranno rimettersi al giudizio del Responsabile del Concorso.**